



Fachcurriculum WPU „Papier ist geduldig“

Jahrgang 7	
Themen	Kompetenzen
Grundwissen über Papier	<ul style="list-style-type: none"> • Papierunterschiede erkennen • Papierhauptgruppen definieren • Verbrauch untersuchen • Grammaturen berechnen
Vorläufer des Papiers	<ul style="list-style-type: none"> • Erste Schriftträger kennenlernen • Herstellungsverfahren von Pergament und Papyrus kennenlernen • Bildbetrachtung ägyptischer Götter • Malen auf Papyrus
Grundwissen rund um den Baum	<ul style="list-style-type: none"> • Laubformen unterscheiden • Heimische Laubbäume bestimmen • Blätter sammeln und pressen • Herbarium erstellen • Heimische Nadelbäume bestimmen • Aufbau des Baumstamms lernen • Funktionen des Waldes kennenlernen
Geschichte des Papiers	<ul style="list-style-type: none"> • Erfindung des Papiers in China kennenlernen • Papierherstellung in der Papiermühle • Papier schöpfen • Schreiben mit Feder und Tinte
Werkstoffkunde	<ul style="list-style-type: none"> • Papiereigenschaften untersuchen • mit Papier experimentieren • Papierbrücke bauen • Collage als Gemeinschaftskunstwerk gestalten
Kreatives Arbeiten mit Pappe	<ul style="list-style-type: none"> • Masken nach Picasso entwerfen
Hochdruckverfahren	<ul style="list-style-type: none"> • Pappschablonendruck, Linoldruck Holzschnitt kennenlernen • Linolschnitt und -druck anfertigen
Perspektivisches Zeichnen auf Papier	<ul style="list-style-type: none"> • 4-stöckiges Wohn- oder Geschäftshaus in der Parallelperspektive zeichnen (Röntgenhaus)

Jahrgang 8

Themen	Kompetenzen
Papier als Kulturträger	<ul style="list-style-type: none">• Gutenberg und den Buchdruck kennenlernen• Heft binden• Buchumschlag herstellen• Exkursion Museum der Arbeit
Schmuckpapier herstellen	<ul style="list-style-type: none">• Stempel aus Gummi herstellen (Linol)• Papier im Rapport bedrucken• Stifteetui aus Graupappe bauen und mit bedrucktem Papier überziehen (Buchbindearbeit)
Papier als Informationsträger	<ul style="list-style-type: none">• Erstellung eines Buchcovers oder einer Schülerzeitung
Grafik Design	<ul style="list-style-type: none">• Inhalt durch Schrift visualisieren• Grundregeln der Plakatgestaltung kennenlernen• Schwarz-weiß-Tontrennung erstellen
Tiefdruck	<ul style="list-style-type: none">• Technik kennenlernen und selbst umsetzen mit Rhenalonplatten
Modellieren mit Papier und Kleister	<ul style="list-style-type: none">• Niki de Saint Phalle kennenlernen• Nana-Plastiken erstellen

Jahrgang 9

Themen	Kompetenzen
Verpackungsgestaltung	<ul style="list-style-type: none">• Verpackungen analysieren• Zielgruppen definieren• Verpackung und entsprechendes Werbeplakat mit Buntstiften zeichnen
Entwicklungsgeschichte der Papierherstellung	<ul style="list-style-type: none">• von Holländer über Langsiebmaschine bis Recycling
Vom Rohstoff zum Papier	<ul style="list-style-type: none">• Fasergewinnung für moderne Papierherstellung kennenlernen• Industrielle Papierproduktion kennenlernen plus Besuch einer Papiermühle• evtl. Exkursion zur Papierfabrik Uetersen
Bedrohung der Wälder	<ul style="list-style-type: none">• Waldtypen der Erde kennenlernen• Kahlschlag in den Regenwäldern• Ideen zum Papiersparen entwickeln• Recyclingprojekt Hüte bzw. Dioramen oder Modereliefs erstellen
Bauen mit Pappe und Papier	<ul style="list-style-type: none">• Wohnbedürfnisse definieren• Wohnformen kennenlernen• Wohnhaus entwerfen und als Modell bauen
Landschaftsmalerei	<ul style="list-style-type: none">• Bildbetrachtung CD Friedrich plus Biografie• Luft- und Farbperspektive kennenlernen• Landschaft mit Deckfarben malen

Jahrgang 10

Themen	Kompetenzen
Portrait zeichnen	<ul style="list-style-type: none">• Grundlagen des modellierenden Zeichnens erlernen• Bleistiftstudien des menschlichen Kopfes anfertigen• Zeichnung einer neu interpretierten Mona Lisa erstellen
Stilepochen der Kunstgeschichte (Praxis und Theorie)	<ul style="list-style-type: none">• Überblick über Stilepochen europäischer Kunst gewinnen• Leben und Werk Leonardo da Vincis kennenlernen• Weitere europäische Kunstepochen kennenlernen und Referate darüber halten• Bildvergleiche anstellen• Ausschnitt eines impressionistischen Bildes mit Acrylfarben reproduzieren,• Bildbetrachtung „Der Schrei“ und eigene Interpretation des Bildes mit Kreide zeichnen• Begriff „entartete Kunst“ kennenlernen und diskutieren• Kubistische und surrealistische Werke kennenlernen und eigene Bilder dazu zeichnen oder malen
Aquarellmalerei	<ul style="list-style-type: none">• Die drei Grundtechniken Auswaschtechnik, Lasurtechnik und Nass-in-nass-Technik kennenlernen• Modellierendes Malen mit Aquarellfarben in Form eines Stillebens